

## Equilibri di Architetture Visibili e Invisibili

è un percorso collettivo promosso e organizzato da Obiettivo Psico Sociale ETS che vede la contaminazione e la cooperazione con varie realtà associative e professioniste con cui sono attive forme diverse e integrate di collaborazione.

La finalità è quella di rafforzare e promuovere la Cultura della tutela dei Diritti e della parità di Genere con riferimento ai principi statutari generali e programmatici dell'UE, per promuovere e sostenere lo sviluppo delle azioni di rete e di inclusione.

Il progetto fa parte della terza edizione del programma "Insieme siamo Arte" realizzato dalla Città Metropolitana di Roma Capitale e ACTL - Circuito Multidisciplinare del Lazio sostenuto da MIC – Ministero della cultura e dalla Regione Lazio, che coinvolge molti comuni metropolitani.

Abbiamo scelto la bellezza come strumento/topic perché il concetto di bellezza non discriminante racchiude molti temi importanti: cultura dei diritti, inclusione, parità di genere, valore dell'essere umano.

Si tratta di un impegno morale a diffondere la cultura della pluralità della bellezza e dell'essere, contro ogni forma di stereotipo e discriminazione per un mondo davvero inclusivo, per intervenire nel territorio inteso come spazio di convivenza e quindi di architetture visibili e invisibili realizzando e valorizzando azioni, progetti e laboratori. Promuovere, dunque, un concetto di bellezza che possa essere strumento di condivisione e di inclusione sociale ma anche strumento per rafforzare la propria autostima e valorizzare le proprie competenze.

Un percorso insieme per rendere visibile ed approfondire l'importanza della promozione di azioni a favore della comunità; sostenere la partecipazione, l'informazione, l'inclusione e la convivenza; accompagnare le persone nel riconoscimento delle loro potenzialità; contribuire a realizzare percorsi di autonomia attraverso azioni creative. Il percorso collettivo di questo progetto propone laboratori integrati sociali di arte e cultura, mostre fotografica e di disegni, una sfilata non convenzionale di abiti, accessori e pensieri dedicata ad una donna straordinaria Rosa Genoni (1867 – 1954), stilista, sarta, intellettuale, formatrice, attivista per la pace e madre della moda italiana. Un particolare ringraziamento alla famiglia di Rosa Genoni, all'Associazione Amici di Rosa Genoni e all'Archivio Genoni Podreider per aver consentito l'uso dell'immagine e collaborato a renderne possibile la diffusione. Il coordinamento pedagogico e psicologico è a cura di Obiettivo Psico Sociale ETS, rispettivamente Patrizia Giganti e Maria Franca Iorio.

È in questa cornice che giovedì 17 ottobre 2024 - dalle ore 10:00 alle ore 17:30 presso lo Spazio Europa, gestito dall'Ufficio del Parlamento europeo in Italia e dalla Rappresentanza in Italia della Commissione europea, Via IV Novembre 149, Roma (con iscrizione fino ad esaurimento dei posti disponibili) si svolgerà un Seminario di riflessione aperto a tutte coloro che desiderino abbracciare un'esperienza di studio e confronto volta alla crescita della persona e all'arricchimento professionale. In particolare, si rivolge a professioniste e operatori dei servizi pubblici e del privato sociale, a volontarie, a insegnante delle scuole di ogni ordine e grado, a studente universitarie, etc.

L'obiettivo del Seminario coincide con l'argomento portante del progetto, nel programma sono previsti interventi di docente universitarie, del mondo associativo, della scuola, del management, etc. e rappresentante dei laboratori attivati in più spazi all'interno del progetto (scrittrici, stiliste, designer, artiste, etc).

Un ulteriore motivo di riflessione è collegato al fatto che il 17 ottobre coincide con la Giornata internazionale per l'eliminazione della povertà, istituita con la risoluzione A/47/721 del 31 marzo 1993 dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite.

L'incontro è stato organizzato in collaborazione con l'Ordine Assistenti Sociali – Consiglio Regionale Lazio ha ricevuto l'alto patrocinio del Parlamento Europeo e i patrocini di Roma Capitale, di ANCI Lazio, di ANPE (Ass.ne Pedagogisti Italiani), Associazione Professioni Pedagogiche, di IISMAS I.I.S.M.A.S. - A.P.S. /ONG/ (Istituto Internazionale Scienze Mediche Antropologiche Sociali). È pervenuto, inoltre, il patrocinio culturale del Gruppo di Studi e Ricerca sull'Etica (GEPE) del Dipartimento di Servizio Sociale dell'Università Federale del Pernambuco (UFPE) coordinato dalla professoressa Maria Alexandra Monteiro Mustafà. Nell'ambito di questa adesione verranno contemporaneamente realizzate in Brasile delle attività dedicate a persone senza fissa dimora nell'ambito del loro progetto *Contrasto allo spreco delle intelligenze*. In particolare, si tratterà di

una settimana di studi artistici e civili con disegno, pittura, letture e interpretazioni di testi che potranno essere condivisi sostenendo l'interscambio culturale tra Italia e Brasile.

Il progetto ha ricevuto il sostegno dell'Istituzione Sistema Biblioteche Centri Culturali di Roma Capitale. Guardare e rispettare la persona nella sua complessità per affermare in ogni gesto della vita quotidiana il diritto ad una bellezza non discriminante, un modo di agire e di essere a tutela dei diritti fondamentali della persona. Sono stati invitati a partecipare rappresentanti degli Ordini professionali di Assistenti Sociali e Psicologi e delle associazioni di categoria del costituendo Ordine delle Professioni pedagogiche e educative (rif. Legge n. 55/24).

Giovedì 17 ottobre 2024 partecipando al Seminario sarà possibile:

- visitare la Mostra di fotografia Fili Solidali di Teresa Mancini, curatrice insieme a Riccardo Cattani che farà da cornice e da coreografia alla sfilata e ai percorsi di inclusione e alle storie delle persone che vi parteciperanno;
- assistere alla Sfilata non convenzionale di Moda, Abiti, Accessori e Pensieri dedicata a Rosa Genoni (1867 – 1954).

La sfilata avrà come protagoniste modelle non professioniste che indosseranno abiti realizzati dalle Sarte e dalle Uncinettine del Gruppo Solidarietà al Quadrato e del Gruppo Insieme Solidali della Sartoria Etica. Sarà coinvolta una vasta rete associativa di cui fanno anche parte le persone che sfileranno come modelle. Alla realizzazione degli abiti ha collaborato l'Associazione KORA Contaminazioni Sartoriali.

Ogni partecipante avrà uno spazio/tempo per raccontare, con la voce narrante di Simonetta Bologna, il motivo per cui ha partecipato alla sfilata ed offrire la propria testimonianza ed esperienza.

L'organizzazione della sfilata è a cura del Gruppo Solidarietà al Quadrato di AssembLabili GlobAli OdV in collaborazione con il Gruppo Insieme Solidali di Obiettivo Psico Sociale ETS e con la partecipazione di Kora Contaminazioni Sartoriali.

La sfilata e la mostra fotografica sono entrambe dedicate ai temi della lotta alle discriminazioni e della promozione della parità di trattamento per scoprire e catturare la bellezza anche interiore, promuovere l'affermazione del diritto all'inclusione della bellezza nell'essere sé stesse.

Con Obiettivo Psico Sociale ETS hanno partecipato a vario titolo alla riuscita del progetto e del Seminario



Con il sostegno dell'Istituzione Sistema Biblioteche Centri Culturali di Roma Capitale

Hanno collaborato:

Creatività, grafica e comunicazione, Francesco Orso Pirozzi

Grafica animata, Alessandra Mastromattei

Fotografia, Giuseppe Fantini

Video e montaggio, Gabriele De Rosa

Addetta alle comunicazioni e social media manager, Camilla Marano

Supporto tecnico informatico, Gabriele Moretti